



# Informatie sessie over de (internationale) bescherming van designs

Diana Versteeg | Paramaribo | 2 december 2022



EU-CARIFORUM Regional project, funded by the European Union and implemented by the European Union Intellectual Property Office (EUIPO)



## Specialisatie Intellectuele Eigendom

- Merkgemachtigde
- Advocaat
- Bedrijfsjurist

Email: [diana.versteeg@anchor-ip.com](mailto:diana.versteeg@anchor-ip.com)

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/dianaversteeg/>

- In 2008 ondertekenden de Europese Unie (EU) en de CARIFORUM-staten een Economisch Partnerschapsovereenkomst (EPA).
- In dit verband werd het CARIFORUM Intellectuele Eigendomsrechten en Innovatie (CARIPI) project opgezet, als één van de programmaonderdelen gericht op het bieden van ondersteuning aan CARIFORUM staten.
- Eén van de projecten: het initiëren van een strategie inzake Intellectuele Eigendom voor **Suriname**.
- Nu in de maak: **nationale Designwet** → samenwerking tussen medewerkers CARIPI, werkzaam bij EUIPO (= Europees bureau belast met registratie van merken en designs), het Bureau Intellectuele Eigendom van Suriname, en een Nederlandstalige expert

**1. Designs – algemeen**

**2. Designs – internationale bescherming**



## 1. Designs – algemeen



Modelrecht: de Assepoester van de intellectuele eigendomsrechten?



© 2022 Marco Ratsma – Visuele Verwennerij

- Het uiterlijk van een voortbrengsel, een samengesteld voortbrengsel of een onderdeel van een voortbrengsel.
- Het uiterlijk wordt afgeleid uit de lijnen, omtrek, kleuren, vormen, textuur, materialen of de versiering van het voortbrengsel.
- Een “voortbrengsel” is elk op industriële of ambachtelijke wijze vervaardigd voorwerp, met inbegrip van onderdelen die bestemd zijn om tot een samengesteld voortbrengsel te worden samengevoegd, verpakkingen, grafische symbolen en lettertypen, met uitzondering van computerprogramma’s.

## Het **uiterlijk** van een **gebruiksvoorwerp** →

- Dus alleen het uiterlijk (kleur, vorm, versiering, materiaalgebruik, etc.)
- Dus niet hoe het werkt (techniek)
- Dus niet wat niet zichtbaar is, en aan de binnenkant zit (zoals onderdelen, tenzij deze onderdelen wel zichtbaar worden bij onderhoud of reparatie)
- Dus niet het uiterlijk van een kunstwerk (= geen gebruiksvoorwerp)



**2-dimensionaal** = tekening, patroon, dessin

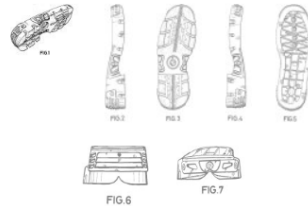
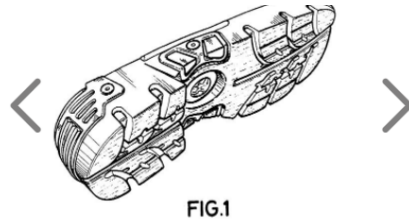


Deze verschillende onderdelen kunnen worden geregistreerd in één modeldepot (“meervoudig depot”)



**3-dimensionaal = vorm**





ZOOL 01/1999

Inschrijvingsnummer  
31018-00

publicatiedatum  
21/12/1999

modelbeschrijving

De loopzool van elastomeer heeft een grote dikte bij de voorzool; bij het geleng vermindert de dikte om bij de hak weer sterk toe te nemen; de onderzijde heeft een onregelmatig reliëf waarvan twee diepe flexgrooves met een V-vormige doorsnede de basis vormen; deze lopen in langsrichting over het midden van hak en zool; dwars daarop lopen gebogen flexgrooves in verschillende patronen tot de zoolrand; het geleng heeft een groot rond verzonken gedeelte met daarin beslag; dit heeft de vorm van een krans waarin een wereldbolsegment is aangebracht; ook aan binnen- en buitenzijde van het geleng zijn er verzonken gedeelten met beslag in de vorm van twee trapeziumvormige ringen; deze lopen naar de zijkanten van de zool door en daar vastgezet met een klinknagel; de neus heeft een strook beslag met asymmetrisch afgeronde uiteinden vastgezet met drie klinknagels, achterzijde van de hak heeft eveneens een brede strook rechthoekig beslag.

vervaldatum  
23/04/2024

code huidige status model  
Ingeschreven en volledig gepubliceerd

# Designs: 3-dimensionaal



code inschrijvingsbureau  
BX

aanvraagnummer  
87461-01

taalcode aanvraag  
nl

aanvraagdatum  
04/03/2018

inschrijvingsnummer  
87461-01

inschrijvingsdatum  
06/04/2018

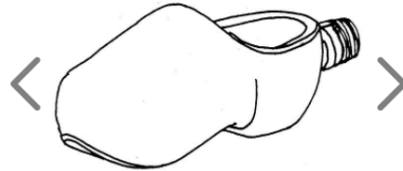
publicatiedatum  
06/04/2018

vervaldatum  
04/03/2023

code huidige status model  
Ingeschreven en volledig gepubliceerd

datum huidige status model  
06/04/2018

# Designs: 3-dimensionaal



03/06/2003

Inschrijvingsnummer  
35637-00

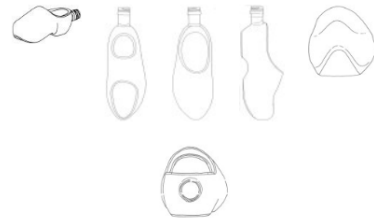
inschrijvingsdatum  
06/02/2004

publicatiedatum  
21/03/2004

vervaldatum  
03/06/2023

code huidige status model  
Ingeschreven en volledig gepubliceerd

datum huidige status model  
17/09/2016



- 2-dimensionale **tekeningen**
- 3-dimensionale **modellen**

Gezamenlijk: “**Designs**”



Bron foto: <https://www.waterkant.net/suriname/2020/04/02/talking-prints-lanceert-nieuwe-fair-trade-tassenlijn/>

# Overlap met andere Intellectuele Eigendomsrechten



- **Nieuwheid:** een design wordt geacht nieuw te zijn indien geen identiek design voor het publiek beschikbaar is gesteld in Suriname. Onder “identiek” wordt verstaan een design dat voor wat betreft de uiterlijke kenmerken slechts in onbelangrijke details verschilt van bestaande designs.
- **Eigen karakter:** een design wordt geacht een eigen karakter te hebben indien de algemene indruk die het bij de geïnformeerde gebruiker in Suriname wekt, verschilt van de algemene indruk die bij die gebruiker wordt gewekt door designs die voor het publiek beschikbaar zijn gesteld in Suriname. Bij de beoordeling van het eigen karakter dient rekening te worden gehouden met de mate van vrijheid van de ontwerper bij de ontwikkeling van het design.



- **Nieuwheid:** het design moet nieuw zijn ten opzichte van bestaande designs, en mag daarom niet eerder openbaar zijn gemaakt in Suriname.
- **Eigen karakter:** het design moet voldoende origineel zijn en een eigen, algemene indruk wekken die voldoende afwijkt van alle andere designs die in Suriname bestaan.

- **Ongeregistreerd design:** ontstaat door openbaarmaking en zonder verdere formaliteiten, mits het design aan de criteria voor bescherming voldoet. Een ongeregistreerd design beschermt uitsluitend tegen namaak.
- **Geregistreerd design:** een design dat aan de criteria voor bescherming voldoet en dat is geregistreerd bij het Bureau Intellectuele Eigendom. Een geregistreerd design beschermt zowel tegen namaak als ook tegen “look-alikes”, dat wil zeggen designs die dezelfde algemene indruk wekken.



- **Ongeregistreerd design:** maximaal 3 jaar bescherming.
- **Geregistreerd design:** 5 jaar, te verlengen met nieuwe perioden van 5 jaar, tot een maximum van 25 jaar.

## Vernietiging uitspraak in zaak over modelrecht van scooters

[Kopieer citeerwijze](#) | [Uitspraak](#)

EUIPO - OHIM 3 sep 2020, IEF 20192; (Multimox)



EUIPO 3 september 2021, IEF 20192, IEFbe 3280; R 1042/2018-3; (Multimox tegen Asian Gear) In 2018 diende Asian Gear een verzoek in tot nietigverklaring van de inschrijving van een scootermodel [zie IEF 18161]. Deze aanvraag werd destijds ingewilligd. EUIPO's Derde Kamer van Beroep heeft deze uitspraak op 3 september 2020 vernietigd. Tegen deze vernietiging is inmiddels beroep

## McCain maakt inbreuk op modelrecht van Simplot

[Kopieer citeerwijze](#) | [Uitspraak](#)

Rechtbank Den Haag 23 mrt 2022, IEF 20645;



Rb Den Haag 23 maart 2022, IEF 20645; ECLI:NL:RBDHA:2022:2476 (McCain tegen Simplot) De vraag die in deze zaak centraal staat is

of McCain Holland c.s. met haar product Rustic Twist friet inbreuk heeft gemaakt op het modelrecht van Simplot. De rechtbank oordeelt dat de draaiende Rustic Twists bij de geïnformeerde gebruiker geen andere algemene indruk wekken dan het model. De draaiende Rustic Twists vormen dus een inbreuk op het modelrecht van Simplot. De in conventie gevorderde verklaring voor recht van niet-inbreuk zal worden afgewezen. De rechtbank wijst een EU-wijd inbreukverbod toe, zoals in reconventie gevorderd.

## Van Haren maakt inbreuk op Dr. Martens

[Kopieer citeerwijze](#) | [Uitspraak](#)

Rechtbank Den Haag 19 feb 2021, IEF 19774;



Vzr. Rechtbank Den Haag 18 februari 2021, IEF 19974, C109/60 1 865 / KG ZA 20-1044 (Airwair/Van Haren) Airwair is de wereldwijde

exclusieve licentienemer van het merk 'Dr. Martens' en de exclusieve producent van schoenen die onder dit merk op de markt worden gebracht. De

# Voorbeelden van inbreuk



# Voorbeelden van inbreuk

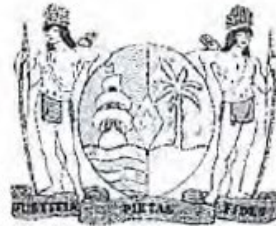


- Er bestaat geen gebruiksplicht (*in tegenstelling tot het merkenrecht*)
- Registratiecertificaat (*in tegenstelling tot het auteursrecht*)
- Relatief goedkoop en toch vrij lang bescherming mogelijk (tot 25 jaar)

## 2. Designs – internationale bescherming







2020

**STAATSBLAD  
VAN DE  
REPUBLIEK SURINAME**

No. 56

**WET van 24 februari 2020, houdende goedkeuring van de toetreding tot de Akte van Genève bij de Overeenkomst van 's-Gravenhage betreffende de Internationale Inschrijving van Tekeningen of Modellen van nijverheid.**

Door toe te treden tot de Akte van Genève, behorende bij de Overeenkomst van 's-Gravenhage, hebben:

- Surinaamse ontwerpers de mogelijkheid om hun designs internationaal te beschermen, in ruim 90 landen; en
- Buitenlandse ontwerpers, afkomstig uit al die 90 landen, de mogelijkheid om Suriname aan te wijzen als land waar zij hun internationale design beschermd willen zien.

- Suriname heeft een verscheidenheid aan unieke ontwerpers vanwege de verschillende etniciteit en achtergrond van haar inwoners.
- Bescherming van designs draagt bij aan het vergemakkelijken van het zaken doen in Suriname en zal nieuwe investeerders aantrekken.
- Bescherming van designs draagt bij aan het duurzaam promoten van Surinaamse producten, door deze te beschermen tegen namaak.

- Eén aanvraag bij het internationale bureau WIPO (World Intellectual Property Organization) in Genève, Zwitserland.
- In plaats van in verschillende landen afzonderlijk aanvragen te hoeven doen.
- Met één klik de hele Europese Unie als “land” aanwijzen.
- Kosten relatief laag, vergeleken met nationale aanvragen in ieder land apart.
- Internationaal verdrag en de verschuldigde leges financieel gezien in het voordeel van landen waar wettelijke design bescherming zich nog in de beginfase bevindt (grote, internationale bedrijven zullen nu veel sneller Suriname aanvinken, ook al zijn ze daar nu nog niet commercieel actief → designs kennen immers geen gebruiksplicht).



## Leden van de Unie van Den Haag

**75 leden**  
(inclusief Europese Unie en OAPI)  
die 92 landen bestrijken (op 19 juli 2021)



---

## VERDRAGSLUITENDE PARTIJEN BIJ DE AKTE VAN 1999

---

Albanië, Afrikaanse Organisatie voor Intellectuele Eigendom (OAPI)<sup>10</sup>, Armenië, Azerbeidzjan, Wit-Rusland, België, Belize, Bosnië en Herzegovina, Botswana, Brunei Darussalam, Bulgarije, Cambodja, Canada, Democratische Volksrepubliek Korea, Denemarken, Duitsland, Egypte, Estland, Europese Unie<sup>11</sup>, Finland, Frankrijk, Georgië, Ghana, Hongarije, IJsland, Israël, Japan, Kirgizië, Kroatië, Letland, Liechtenstein, Litouwen, Luxemburg, Mexico, Monaco, Mongolië, Montenegro, Namibië, Nederland, Noord-Macedonië, Noorwegen, Oekraïne, Oman, Polen, Republiek Korea, Republiek Moldavië, Roemenië, Russische Federatie, Rwanda, Samoa, San Marino, Sao Tomé en Príncipe, Servië, Singapore, Slovenië, Spanje, Suriname, Syrische Arabische Republiek, Tadzjikistan, Tunesië, Turkije, Turkmenistan, Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten van Amerika, Vietnam, Zwitserland.

Marokko: lid van de Unie van 's-Gravenhage waar u bescherming kunt krijgen op grond van de Akte van 1960

---

<sup>10</sup> Een aanwijzing van OAPI volgens het Haagse Stelsel geldt voor alle lidstaten, namelijk: Benin, Burkina Faso, Centraal-Afrikaanse Republiek, Comoren, Congo, Equatoriaal-Guinea, Gabon, Guinee-Bissau, Guinee, Ivoorkust, Kameroen, Mali, Mauritanië, Niger, Senegal, Togo, Tsjad (17)

<sup>11</sup> Een aanwijzing volgens het Haagse Stelsel van de Europese Unie bestrijkt alle lidstaten van de Unie, te weten: België, Bulgarije, Cyprus, Denemarken, Duitsland, Estland, Finland, Frankrijk, Griekenland, Hongarije, Ierland, Italië, Kroatië, Letland, Litouwen, Luxemburg, Malta, Nederland, Oostenrijk, Polen, Portugal, Roemenië, Slovenië, Slowakije, Spanje, Tsjecho, Zweden (27)

- Indienen van de internationale aanvraag voor modelbescherming rechtstreeks bij WIPO in Genève – via standaardformulieren en kan online.
- Aanwijzen landen waar bescherming gewenst is.
- WIPO kijkt of aan formele vereisten is voldaan (*NB. WIPO checkt niet of er sprake is van “nieuwheid” of “eigen karakter”*)

- WIPO stuurt de internationale aanvraag door naar alle aangewezen landen, dus bijvoorbeeld ook naar Suriname.
- De aangewezen landen kijken vervolgens of aan de formele vereisten van hun eigen, nationale wetgeving is voldaan (*NB. Het Bureau Intellectuele Eigendom checkt niet of er sprake is van “nieuwheid” of “eigen karakter” – bijna geen enkel nationaal bureau doet dit*)
- Formele vereisten zijn bijvoorbeeld: gegevens aanvrager, grafische weergave, betaling, maar ook of het niet in strijd is met openbare orde en goede zeden.



- Zodra de internationale registratie is verkregen, is deze geldig voor een periode van 5 jaar en kan deze worden verlengd met tenminste twee extra perioden van 5 jaar, dus minimaal 15 jaar.
- De maximale beschermingsduur in een aangewezen land kan en mag langer zijn dan 15 jaar, afhankelijk van de nationale design wetgeving.
- In de Benelux en Europese Unie is bescherming mogelijk tot 25 jaar.

- Internationale design registratie brengt gemak: bij één centrale registratie (WIPO) kan het internationale design worden aangevraagd, worden verlengd of kunnen wijzigingen worden aangetekend.
- In plaats van naar alle landen afzonderlijk te moeten gaan, hogere tarieven, verschillende valuta, vertalingen, nationale gevolmachtigden in ieder land, enz.

## WAAROM HET HAAGSE STELSEL GEBRUIKEN OM UW MODELLEN TE BESCHERMEN?

Lagere kosten en snellere procedures

één enkele aanvraag (rechtstreeks bij WIPO)

één taal (Engels, Frans of Spaans) (geen vertaalkosten)

één munteenheid voor betaling van rechten (CHF)

één internationale procedure en termijnen

lokale vertegenwoordiger(s) alleen vereist indien bescherming wordt geweigerd

één enkel verzoek om verlenging

één enkele procedure voor wijzigingen



DANK U WEL



CARIFORUM



EU-CARIFORUM Regional project, funded by the European Union and implemented by the European Union Intellectual Property Office (EUIPO)

[www.caripi-hub.com](http://www.caripi-hub.com)